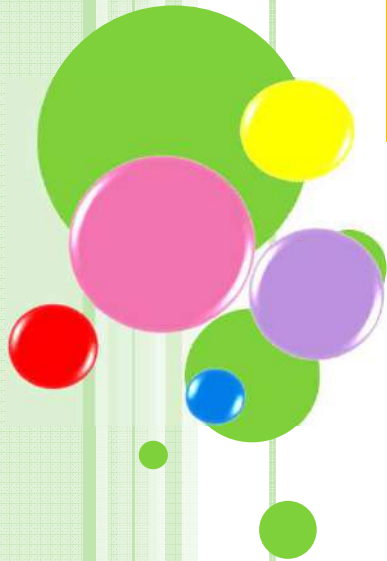


AURORA GARRIGÓS

# HISTORIAS SOCIALES ACTIVAS

[www.ayudandoamihijoacomprenderelmundo.blogspot.com](http://www.ayudandoamihijoacomprenderelmundo.blogspot.com)

*Dibujos Cliparts de Wings: [www.wings.es](http://www.wings.es)  
Distribuidos por Dynamic Support  
[www.dynamic-es.com](http://www.dynamic-es.com)  
Telf. 916518502*



**D**e este nuevo trabajo se podría deducir que es la segunda parte del PDF “**Aprendo a hacer historias sociales**” .

*A través de él me gustaría transmitir lo recientemente observado, aprendido y practicado en un contexto más dinámico con relación a las Historias Sociales.*

*Las diferencias sociales que presentan las personas con Síndrome de Asperger como mi hijo, requieren de un continuo aprendizaje por nuestra parte.*

**Tratar de vivir en armonía sin morir en el intento** se convierte en un verdadero reto cuando hablamos de la convivencia con personas con TEA. Por eso no nos queda otra que intentar elevar nuestro nivel de comprensión hacia sus peculiaridades, introduciéndonos, lo más posible, por entre sus actitudes, actos y emociones para poder definir cada vez mejor sus complejas (para nosotros) personalidades; sin perder de vista esas exigencias sociales a las que se ven sometidos cada día y que, muchas veces, son volubles, contradictorias, ilógicas y estresantes, hasta para nosotros. **La observación de esto requiere un cambio de actitud por nuestra parte y la realidad es que no siempre estamos dispuestos a hacer ese cambio.** Sobre todo, cuando este implica respetar un ritmo de aprendizaje más lento que el nuestro para determinados asuntos.

Las historias sociales **ACTIVAS** consiguen que Ian y yo lleguemos a un punto de encuentro de manera sencilla. Ian perdió trece maravillosos años de su vida sin ser tratado conforme a sus necesidades. Lo que contribuyó a que se encerrara más en sí mismo. Sin embargo, y a pesar de todo, **seguimos evolucionando poco a poco.** Y hablo en plural porque lo estamos haciendo los dos. Él hacia la comprensión de la sociedad en la que vive y yo, tras experimentar mis errores por las diferencias, hacia el descubrimiento de distintos valores que me ayudan a ver la vida de una manera más profunda y positiva.

**“Un sutil pensamiento erróneo puede dar lugar a una indagación fructífera que revela verdades de gran valor”.**

Isaac Asimov (1920-1992)

Escritor y bioquímico estadounidense.

# LAS HISTORIAS SOCIALES ACTIVAS SON:

*Las explicaciones orales con apoyos visuales que surgen de manera espontanea con dibujos muy sencillos que podemos hacer en cualquier libreta.*

## Diferencia y similitudes entre HSC e HSA

### Las HSA (Historias sociales activas)

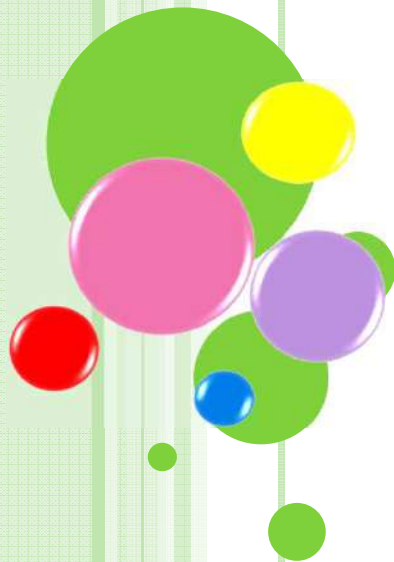
- Se hacen en el mismo momento del conflicto.
- Si no funcionan, podemos hacer otro planteamiento en pocos segundos.
- **Podemos ayudarles a expresar lo que les pasa por medio de ellas.**
- **O explicarles por qué hacemos las cosas.**
- No requieren de mucho entrenamiento, ni mucha habilidad para dibujar.

**Producen el mismo efecto unas y otras, si acertamos en lo que está motivando el problema.**

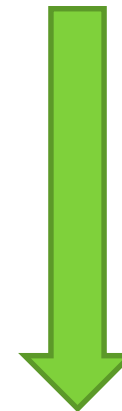
**Lo que no significa que de vez en cuando tengamos que hacer alguna HSC**

# ESOS GUIONES SOCIALES QUE CREÓ CAROL GRAY EN 1991

NOS DECÍAN QUE TUVIESEMOS EN  
CUENTA:



RESUMEN DEL PDF:  
“APRENDO A HACER  
HISTORIAS SOCIALES”



# **1. DARLES INFORMACIÓN DE LA SITUACIÓN**

**Con frases descriptivas**

# **2. DIRIGIR SUS ACTOS HACIA LO QUE QUEREMOS QUE APRENDA**

**Con frases directivas**

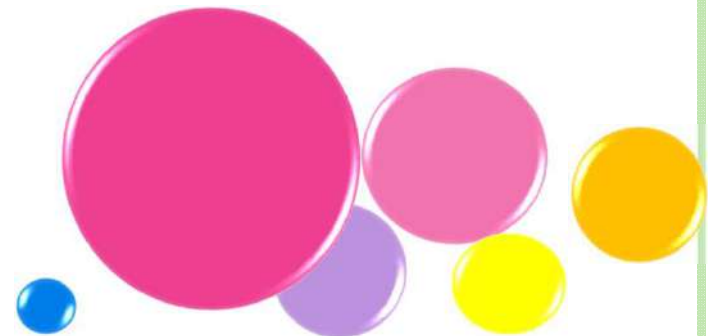
# **3. EXPLICARLES QUÉ OCURRE SI NO HACEN LO CORRECTO**

**Con frases perspectivas**

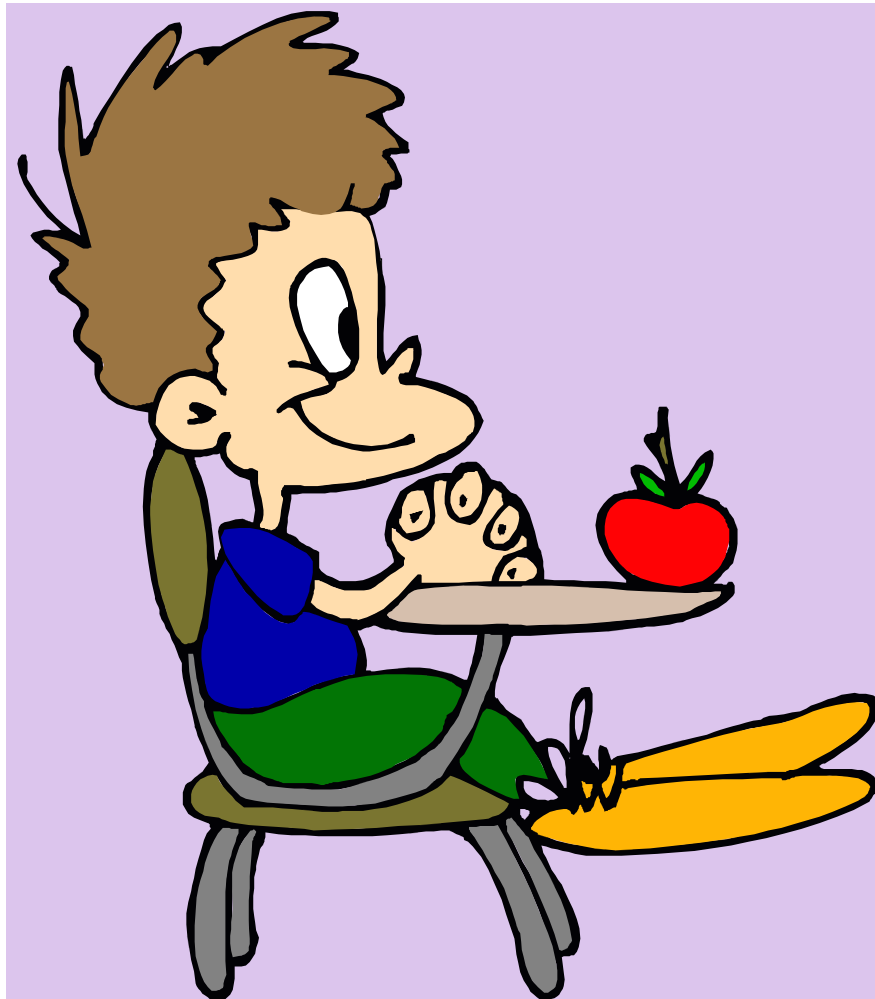
# **4. LE HACÍAMOS UNA RECOPIACIÓN O SÍNTESIS DE LO QUE HA DE APRENDER**

**Con frases de control**

**U  
N  
E  
J  
E  
M  
P  
L  
O**



IMAGINAMOS QUE UN NIÑO CON SA QUE  
EN EL AULA NO SACA LOS LIBROS DE SU  
MOCHILA

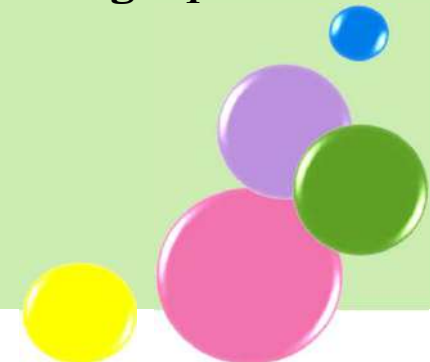


*Para poder  
ayudarle  
hemos de  
encontrar el  
verdadero  
Motivo*

Si conocemos un poco  
el tema Asperger  
podemos pensar:

✓ *Su forma de ver y  
sentir las cosas es muy  
individualista.*

*Puede ser que no se  
sienta parte del  
grupo.*



## CUÁNDO SACAR LOS LIBROS DE LA MOCHILA

- *Al colegio vamos a aprender cosas como matemáticas, lenguaje etc.*



- *Las cosas que tenemos que aprender nos las enseñan los profesores y también los libros que llevamos en la mochila.*

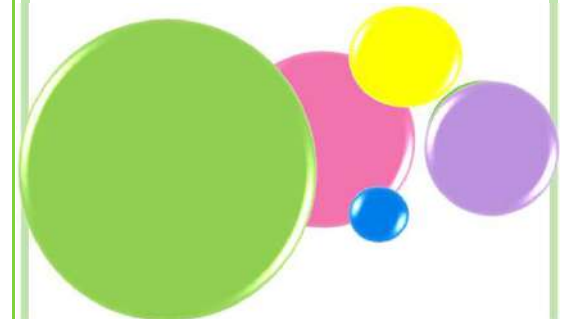


CON ESTAS FRASES:

Le damos  
información:  
sobre el tema o situación  
que vamos a tratar.



Que serían las  
frases descriptivas





- ***E***n clase, todos mis compañeros **y yo** sacamos de la mochila el libro de la materia que nos toca en ese momento.

Resaltamos lo que queremos que aprenda



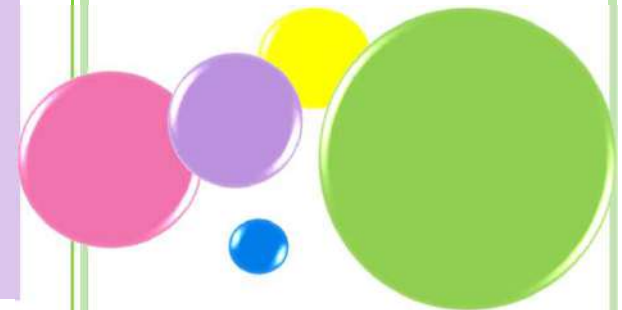
CON ESTA FRASE:

Dirigimos sus actos.

Es decir, le decimos lo que tiene que hacer.



Que serían las frases directivas





- ***Si*** dejo los libros dentro de la mochila durante la clase, aprenderé menos que mis compañeros porque no veré:

1. Las fotografías del libro.
2. Ni leeré las frases que me ayudan a entender mejor la lección.



- ***Además,*** la profesora se puede enfadar conmigo.



Volvemos a resaltar

Ya que es una norma en la clase que todos los alumnos, ***incluido yo,*** saquemos de la mochila el libro que toque para aprender la lección.

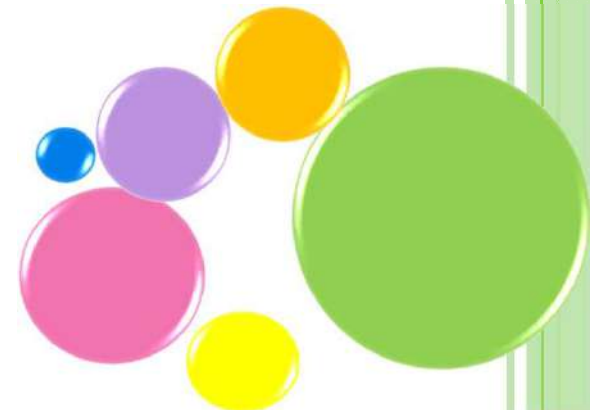
CON ESTAS FRASES:

Le damos una explicación

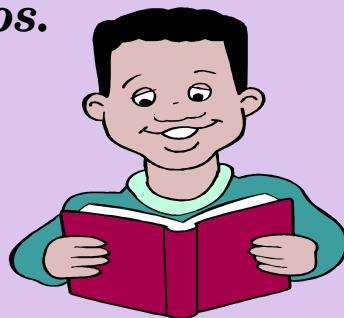
de lo que puede pasar o cómo se van a sentir él o los demás.



Que serían las frases perspectivas



- *A partir de ahora, todos los días en el colegio, sacaré los libros de la mochila como hacen mis compañeros.*



- *De esa manera aprenderé más y mejor, seré uno más del grupo de compañeros y el profesor estará contento conmigo.*



Seguimos resaltando

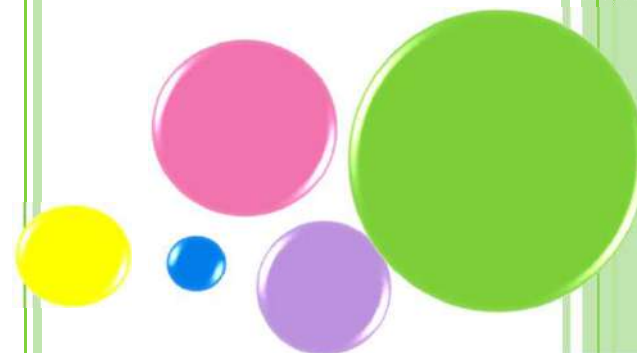
CON ESTAS FRASES:

Hacemos una síntesis o recopilación

que le ayuda a recordar lo que tiene que hacer



Que serían las frases de control y deberían ir al final de la historia.



## A LO QUE PODRÍAMOS SEGUIR AÑADIENDO MÁS COSAS A TENER EN CUENTA

LO  
MÁS  
I  
M  
P  
O  
R  
T  
A  
N  
T  
E

Que las frases estén escritas en primera persona y sean **literales y positivas.**

Llevamos especial cuidado con las palabras **SIEMPRE Y NUNCA** y con la estructuración de las frases en negativo.

**Y QUE DEBEMOS REAJUSTAR LOS APRENDIZAJES QUE HAYAN DISTORSIONADO POR MANÍAS O EXCESO DE PERFECCIÓN.**

**ESTIMULAR** cualquier actitud positiva.

**RECORDAMOS QUE PODEMOS**

**AMPLIARLES VOCABULARIO.**

**AYUDARLES A GENERALIZAR.**

**DESCUBRIR EL VERDADERO MOTIVO QUE PROVOCA SU ACTITUD**

# PARA APRENDER A CREAR HISTORIAS SOCIALES PARA NIÑOS CON TEA , TENEMOS EN CUENTA:

1. LE DAMOS INFORMACIÓN DE LA SITUACIÓN. (Frasas descriptivas)

2. DIRIGIMOS SUS ACTOS HACIA LO QUE QUEREMOS QUE APRENDA. (Frasas directivas)

3. LE EXPLICAMOS QUÉ OCURRE SI NO HACE LO CORRECTO. (Frasas perspectivas)

4. LE HACEMOS UNA RECOPIACIÓN DE LO QUE HA DE APRENDER. (Frasas de control)

LO MÁS IMPORTANTE

AHORA , EN LAS HISTORIAS SOCIALES ACTIVAS TENEMOS EN CUENTA TODO ESTO PERO DE UNA MANERA MÁS RELAJADA



Y NOS CENTRAMOS EN LO MÁS IMPORTANTE.

AYUDARLES A GENERALIZAR.

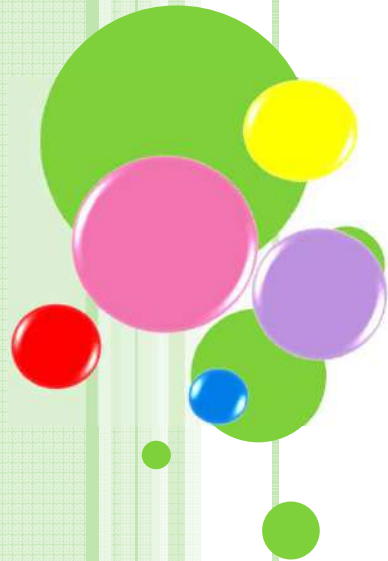
**DESCUBRIR EL VERDADERO MOTIVO QUE PROVOCA SU ACTITUD Y TENEMOS EN CUENTA:**

**SUS EMOCIONES**

**SU RITMO DE APRENDIZAJE**

**SU MADURACIÓN SOCIAL**

**NO ES LO MISMO UN PROBLEMA POR  
INCOMPRENSIÓN QUE UN PROBLEMA  
CUYA INCOMPRENSIÓN ESTÁ  
ACOMPAÑADA DE UNA EMOCIÓN (PENA,  
RABIA, ANGUSTIA, MIEDO ETC.)**



**E  
J  
E  
M  
P  
L  
O**



## UN NIÑO CON SA CUYO INTERÉS ES JUGAR AL AJEDREZ



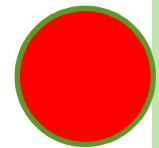
**SABE** QUE JUEGA MUY BIEN Y QUE AYUDAR ES CORRECTO.

**HA SIDO VALORADO POR ELLO.**

PERO AHORA, CUANDO TRATA DE AYUDAR A ALGUIEN LLEGA EL CONFLICTO.

SUS AMIGOS SE ENFADAN PORQUE NO QUIEREN QUE LES AYUDE.

LO QUE GENERA EN EL NIÑO FRUSTRACIÓN Y ANSIEDAD





## ¿QUÉ HAGO CUANDO VEO A DOS AMIGOS JUGANDO AL AJEDREZ Y VEO LA JUGADA PERFECTA PARA UNO DE ELLOS?

- Digo al amigo/a a quien toca jugar que sé una jugada estupenda.
- Le pregunto si quiere saberla.
- Si dice que **SI** se la digo y prometo ayudar al otro en la próxima jugada **SI QUIERE.**
- Si dice que **NO** respetaré su decisión **AUNQUE NO ME GUSTE**

TAL VEZ MI AMIGO/A QUIERA JUGAR SOLO AUNQUE SE EQUIVOQUE Y SI LE AYUDO **SE SIENTA FRUSTRADO, SE IRRITE Y SE ENFADE CONMIGO.**



**RESPETAR LAS DECISIONES DE LOS DEMÁS ES CORRECTO E INTELIGENTE**



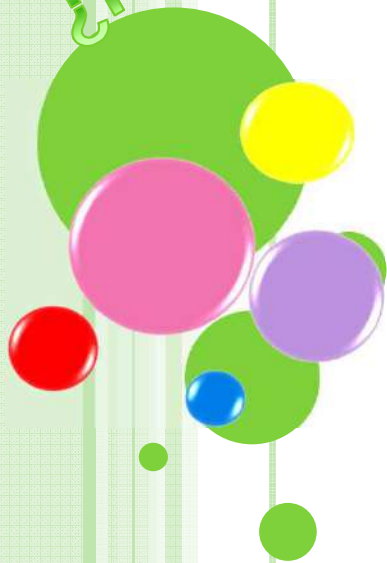
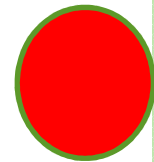
# NO FUNCIONÓ

¿POR QUÉ NO FUNCIONÓ?

LO ANALIZAMOS



VAMOS A PONERNOS EN ESA MISMA  
SITUACIÓN NOSOTROS AUNQUE  
NECESITEMOS IR A UN CONTEXTO DISTINTO.  
(Anécdota personal)





**NO LE ESTAMOS  
ENSEÑANDO A  
MANTENERSE AL MARGEN Y  
A DEJAR QUE CADA QUIEN  
APRENDA DE SUS ERRORES.**



Las diferencias que existen entre mi anécdota y la reacción del niño está en la intensidad y en la forma de expresar la frustración, por la inmadurez social. Sin embargo sus emociones y las mías son iguales



# TRAS LO DICHO, PARA EVITAR:

EL CONFLICTO



Y FRUSTRACIÓN



PREPARAMOS OTRA HISTORIA QUE LE AYUDE A MANTENERSE AL MARGEN Y DEJAR QUE LOS DEMÁS APRENDAN DE SUS ERRORES. SIN OLVIDAR QUE ESTAMOS HABLANDO DE EMOCIONES, LO QUE SIGNIFICA QUE EN LAS EMOCIONES NO SIEMPRE DOS Y DOS SON CUATRO.



# LOS ERRORES NOS AYUDAN A APRENDER

- Hay personas que hacen algunas cosas mejor que otras personas. Yo juego al ajedrez mejor que mis amigos.
- Por eso me gusta decirles cómo pueden hacer una jugada mejor.
- Pero decirles lo que tienen que hacer les impide pensar a ellos.
- Para jugar bien al ajedrez hace falta practicar (jugar muchas veces) y pensar mucho.
- Si mis amigos se equivocan no pasa nada. Dejar que se equivoquen les ayudará a esforzarse más, para hacerlo mejor la próxima vez.
- Yo quiero que mis amigos aprendan a jugar muy bien al ajedrez. Y si les digo lo que tienen que hacer es como si jugara yo la partida en vez de ellos.
- Por eso, cuando estén jugando al ajedrez, voy a relajarme y a dejar que se equivoquen.
- Observar los errores de mis amigos también me puede ayudar a mí a aprender más sobre el ajedrez y sobre la gente que juega al ajedrez.

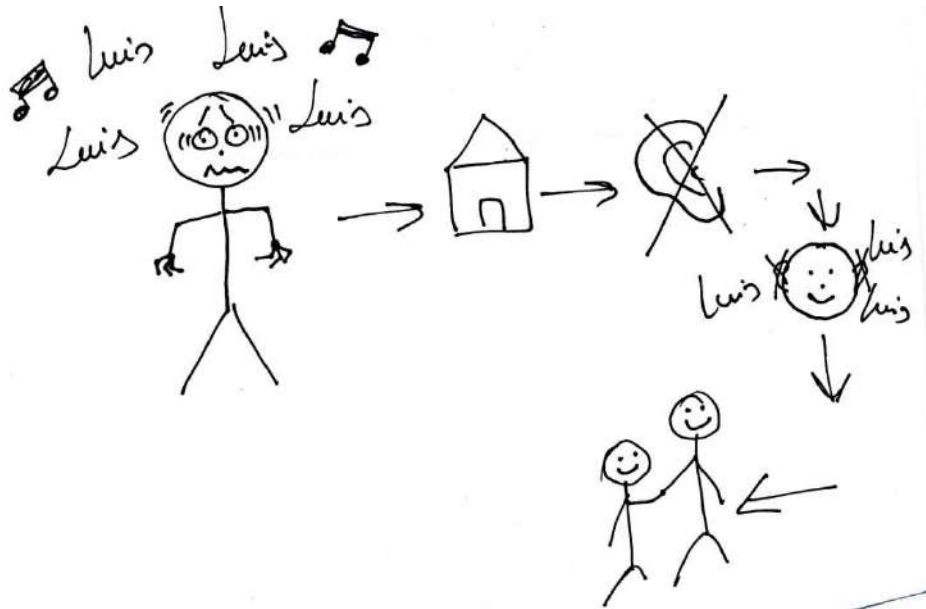


**UNICAMENTE LES AYUDARÉ O LES DARÉ MI OPINIÓN SI ME LO PIDEN.**

# EN QUÉ NOS BASAMOS PARA HACER UNA HSA

## TENEMOS EN CUENTA LA SITUACIÓN Y LO QUE QUEREMOS ENSEÑARLE

- Un padre que lleva a su hijo Luis de cinco años al cole.
- Los niños de su clase han cogido la costumbre de gritar su nombre repetidas veces en cuanto le ven.
- Eso pone muy nervioso a Luis y termina gritando a todos que se callen. Cada mañana es lo mismo, los padres de los niños no dan importancia a que sus hijos vitoreen el nombre de Luis.

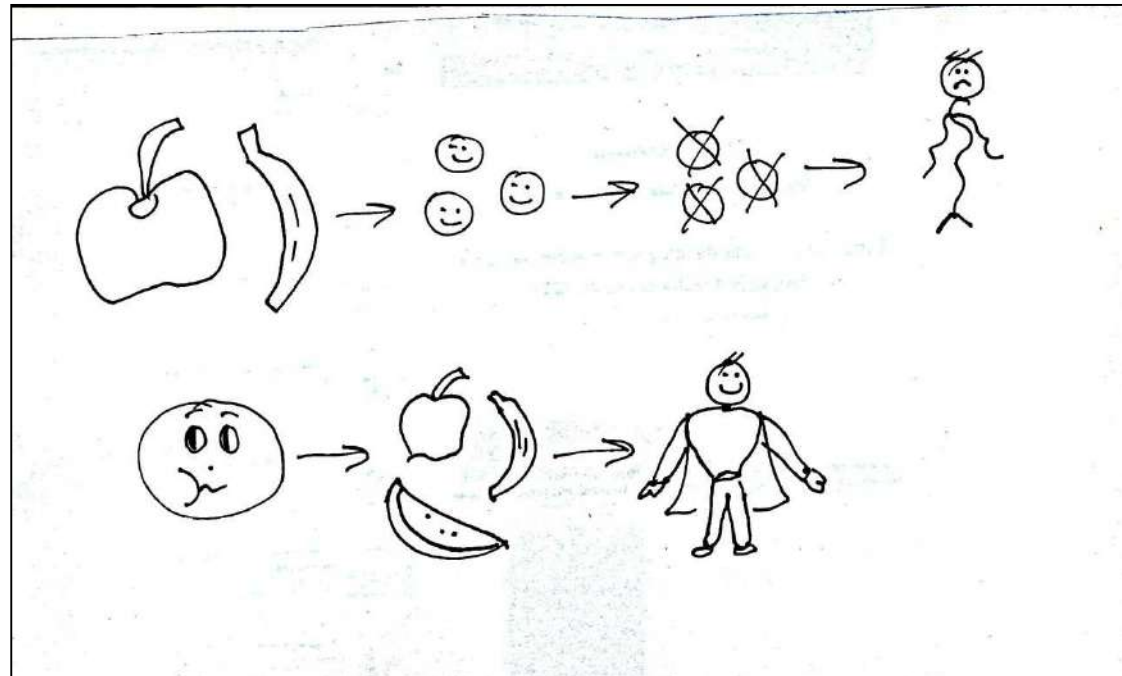


Cuando los niños gritan tu nombre te pones muy nervioso y te enfadas. Para que eso no pase, en casa vamos a jugar al juego de tapar los oídos y hacer como si no escucháramos a mamá gritar tu nombre (para ayudarle a ignorar practican en casa). Así mañana taparemos nuestros oídos y será como si no escucháramos nada. Si no les hacemos caso, poco a poco los niños dejarán de gritar tu nombre.



# Otra dificultad

SI UN NIÑO NO QUIERE COMER FRUTA, PODEMOS PROBAR CON ESTO:



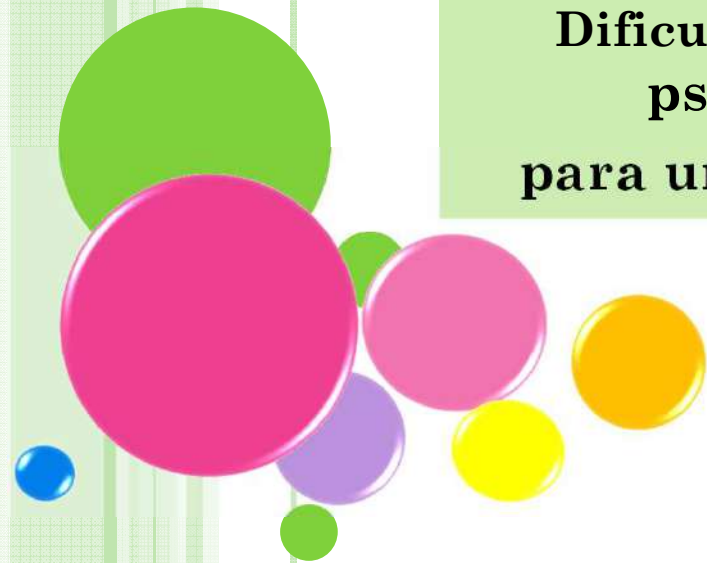
La fruta tiene vitaminas, que son necesarias para nuestro cuerpo. Si no comemos esas simpáticas vitaminas que hay en la fruta, nuestro cuerpo estará débil. Comer fruta nos pone fuertes y estar fuertes nos hace valientes. Por eso hay que comer frutas todos los días. Siempre que hayan en casa y si no quedan podemos pedirle a mamá o a papá que compre más fruta.

# **CEDIN(VALENCIA)**

**CENTRO DE EVALUACIÓN, DIAGNÓSTICO E  
INTERVENCIÓN INFANTIL**

**[cedin.formacion@gmail.com](mailto:cedin.formacion@gmail.com)**

**Dificultades propuestas por Lola Garrote  
psicóloga especializada en TEA,  
para una charla que realicé en su centro.**





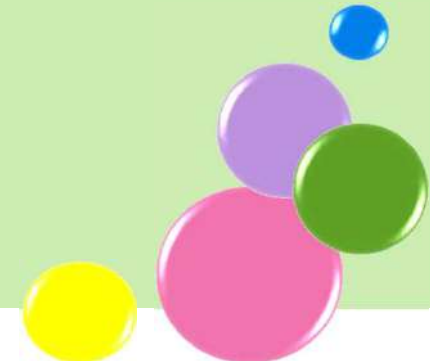
MARÍA, TIENE 7 AÑOS Y CADA VEZ QUE VA A UNA FIESTA DE CUMPLEAÑOS SE QUEDA 20 MINUTOS EN UN RICÓN, DESPUÉS SE PONE MUY NERVIOSA E INSISTE A LA MADRE PARA QUE SE VAYAN. SI NO SE VAN LLORA HASTA QUE SU MADRE ACCEDA A IRSE.

Si no nos cuenta el porqué de su reacción.

¿CÓMO PODRÍAMOS AYUDARLA?



*Para poder  
ayudarle  
hemos de  
encontrar el  
verdadero  
Motivo*



**TENEMOS EN CUENTA SUS  
EMOCIONES.**

*Algo le  
está  
pasando.*



*Y podemos  
ayudarle a  
expresarse con  
una HSA*



# POR EJEMPLO:

